

## Mujeres en Escena

**Día 23 de Octubre de 2018.** SESIÓN DE NOCHE. 20:00 H. Cine Albeniz. Acceso a la sala abierto toda la sesión

Desde el año 2010 la Muestra de Cine Mujeres en Escena dedica las sesiones de noche a la proyección de materiales audiovisuales realizados por mujeres con el objetivo de reducir la brecha de género existente en el sector cinematográfico. El público participará en la selección de los audiovisuales con su voto. Los premios se entregarán en la Sección Afirmando los Derechos de las Mujeres en el marco del Festival de Málaga Cine en Español 2019: Biznaga de Plata Mujeres en Escena al Mejor Documental; Biznaga de Plata Mujeres en Escena al Mejor Trabajo de Ficción.

**LIBÉLULAS.** Ficción. España. Dirección, coproducción y guión: Alba Pino.  
<http://www.albapino.com/es/filmografia/short-libelulas/>

**ÁMOME.** Animación Experimental. España. Codirección y Guión: María Pulido y Alba Capilla / Productora: Elena Joven.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film285422.html>

**PORTEADORAS - LAS ESCLAVAS DEL SUR.** Documental. España. Directora y Guionista: Amparo Climent.  
<https://vimeo.com/290658229>

**UNA NOCHE CON JUAN DIEGO BOTTO.** Ficción. España. Codirección y Coguionista. Teresa Bellón.  
<https://vimeo.com/290244829>

**LOS AMORES COBARDES.** Ficción. España. Dirección y Guión: carmen Blanco; Producción: Marina Calle.  
<https://cineuropa.org/es/video/rdid/360251/>

**CERDITA.** Ficción. España. Dirección: Carlota Martínez Pereda.  
<https://www.filmaffinity.com/es/film784729.html>

**DAYS.** Documental experimental. Francia. Dirección y Producción: Myriam Fontaine.



**CRACK.** Ficción. España. Coproducción: Tere Candón.  
<https://www.bcnsportsfilm.org/es/peliculas/crack/>

**ENTRE CHINA Y LA MONTAÑA.** Documental. España. Dirección y Producción: Marta Solano.

