

Área de Igualdad de Oportunidades

“LA MUJER EN ESCENA” PROYECTA 44 PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS QUE EVIDENCIAN LAS DESIGUALDADES DE GÉNERO

En el Cine Albéniz los días 13, 20 y 27 de octubre y el 3 de noviembre y en sesiones de mañana, tarde y noche

10/10/2016.- Un total de 44 producciones cinematográficas integran la programación de la XIII Muestra de Cine sobre la Igualdad de Género “La Mujer en Escena 2016”, que organiza el Área de Igualdad de Oportunidades del Ayuntamiento de Málaga.

Entre el 13 de octubre y el 3 de noviembre largometrajes, cortometrajes y documentales podrán en evidencia en las salas del Cine Albéniz las desigualdades de género existentes actualmente. Desde el Área de Igualdad se han seleccionado títulos que abordan temas específicos como la salud de las mujeres, ejemplos de mujeres transgresoras que con su valor e iniciativa han hecho evolucionar el mundo, las nuevas masculinidades y la violencia de género.

Como es tradicional, la Muestra de Cine tiene sesiones de mañana, tarde y noche. Todas ellas son de acceso gratuito y celebrarán el 13, 20 y 27 de octubre y el 3 de noviembre.

Sesiones de mañana

Las sesiones de mañana están dirigidas a los jóvenes de la ciudad que cursan estudios en centros de educación secundaria y ciclos formativos. Comienzan a las 10:00 h.

Sesiones de tarde

Los pases de tarde se dirigen al público adulto. Para reservar las entradas deben ponerse en contacto con las agentes de igualdad de cada distrito municipal a través del teléfono o del correo electrónico que pueden encontrar en la web del Área de Igualdad http://areadeigualdad.malaga.eu/portal/seccion_0016

Las sesiones de mañana y tarde comparten la misma temática. Además, las proyecciones estarán dinamizadas gracias a la colaboración del Instituto de Sexología de Málaga, Asociación Mujeres en Zona de Conflicto, Policía Nacional, Unidad de Atención a la Familia y Mujer (UFAM) y las profesionales del Área de Igualdad de Oportunidades.



Cada día las cintas giran en torno a un tema específico: Salud, Mujeres transgresoras, Masculinidades y la Violencia contra las Mujeres.

- 13 de octubre
La salud de las Mujeres
Por la mañana se proyectará el documental *La Luna en ti* donde se abordan diferentes procesos fisiológicos naturales como la menstruación. Por la tarde se podrá ver *Hysteria*, largometraje de narra la invención del primer consolador eléctrico.
- 20 de octubre
Mujeres Transgresoras
En horario de mañana se verá la mañana de la película *Difret*, una historia centrada en la cruda realidad que viven las mujeres en Addis Adeba, y por la tarde se proyectará *El viaje de Jane*, que narra la historia vital de Jane Goodall.
- 27 de octubre
Masculinidades
Por la mañana se proyectará la película *Las Vidas de Grace*, que desentraña una historia en torno a un centro de acogida para adolescentes. Por la tarde Locke, presenta las vicisitudes de un prestigioso capataz, que permite abordar las nuevas masculinidades en una sociedad democrática.
- 3 de noviembre
La violencia contra las mujeres
“Pasión Obsesiva”, en horario matinal, traslada al espectador la dramática realidad de una joven tras comenzar una relación sentimental. Por la tarde “Martín Hache” acerca a la Muestra una producción argentina protagonizada por Federico Luppi, Juan Diego Botto, Eusebio Poncela y Cecilia Roth.

Sesiones de noche

Las sesiones de noche se centran exclusivamente en producciones realizadas por mujeres. Se ofrece a directoras, guionistas y productoras la oportunidad de difundir sus trabajos en un sector profesional donde todavía se detecta una gran brecha de género. En la convocatoria de este año se han presentado 242 trabajos, de los que 36 se proyectarán en estas sesiones.

Cada noche se proyectarán una decena de títulos (cortometrajes y largometrajes). El público asistente, con sus votaciones, hará una primera selección de las producciones proyectadas, entre las que un jurado profesional elegirá el mejor corto y el mejor largo audiovisual que obtendrán el Premio Mujer escena. Este galardón se entregará en la Sección Afirmando los Derechos de la Mujer del Festival Cine Español de 2017.

Las entradas de la sesión de noche se pueden retirar en la taquilla del cine Albéniz el mismo día de su protección.