



SESIÓN DE NOCHE 27 OCTUBRE

Documental: Alalá

Alalá es un documental que muestra un retrato social de un barrio marginal de Sevilla a través de una escuela de flamenco para niños. Un espacio en el que surgen historias de oportunidades, convivencia y arte.

Dirección: Remedios Malvarez. España. 2016

Cortometraje: MARCELINE BLURR

Inspirado por los filmes de La Nouvelle Vague, Marcelline Blurr es la historia de una chica que nació con un problema de visión poco común. Para ella el mundo es un lugar mágico. Un gran cuadro inacabado sobre el que pintar encima resulta divertido.

DIRECCIÓN: Nadia Mata Portillo. España. 2015. Producción: Irene Menéndez

Cortometraje: A PRUEBA

Marta, en período de prueba en la guardia fronteriza, ve como una simple multa en la frontera se convierte en un chantaje a la autoridad, lo que le hará cuestionarse su integridad.

PRODUCTORA: Loles Priego Jimenez. España. 2016

Cortometraje: LUCRECIA

Lucrecia narra la historia de una actriz próxima a los 50 años a la que le cuesta sobrevivir con su profesión.

GUIÓN Y DIRECCIÓN: Eva Marín. PRODUCTORA: Alejandra Mora. ESPAÑA 2016

Cortometraje documental: ¡DEJADME LLORAR! EL GENOCIDIO OLVIDADO

Aborda la huella oculta que dejó el genocidio franquista en España a partir del caso de Córdoba, Andalucía. Da cuenta de la brutal represión emocional que sufrieron los niños, hijos de los desaparecidos, perseguidos o asesinados por el régimen.

PRODUCCIÓN: BARBARA RUIZ. DIRECTOR: JORDI GORDON España. 2015.

Cortometraje: LOS PESTIÑOS DE MAMA

Rosa intenta recordar a su madre preparando la receta de pestiños que ella siempre hacía, sin éxito. Ha invitado a sus hermanas, Beatriz e Isabel, para que la ayuden, aunque no se hablan entre ellas.

DIRECTORA: MARTA DIAZ DE LOPEZ DIAZ. España. 2016

Cortometraje: LOVE

La historia de un amor loco. Uno que te exalta, uno que te extingue.



Área de Igualdad de Oportunidades

DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN: Sophie Chamoux. Francia. 2016

Cortometraje: A VIOLINISTA

La desigualdad de género está presente en todos los sectores de la sociedad. Descubre las historias de mujeres ocultas que abrieron caminos en la historia de la música.

GUIÓN: Vanessa Rocha Y BRUNO VOZELL. BRASIL. 2016