

*La mujer en escena*



XI Muestra de cine

# cineforum 2013



Ayuntamiento de Málaga

#malagafunciona



# igualdad de género muestra **cine** 2013

## *La mujer en escena*

**La Muestra de Cine Mujer en Escena**, organizada desde el **Área de Igualdad de Oportunidades**, persigue el objetivo de debatir, a través de la celebración de cineforums, sobre las desigualdades de género existentes hoy día en nuestra sociedad así como en otras cercanas, y a la vez reflexionar sobre las causas de las mismas y las posibles estrategias sociales para erradicarlas.

Esta **XI Muestra de Cine** cuenta con contenidos cinematográficos relacionados con la feminización de la pobreza, con los cambios de roles en los hombres para construir una sociedad más igualitaria, y como todos los años, se abordará la problemática de la Violencia contra las Mujeres. Este año, en concreto, durante dos días: uno sobre la violencia en el marco de la pareja, y el otro sobre el tema específico que tratará la campaña de este año, la violencia sexual contra las mujeres, entendiéndose que esta es una violación de los derechos humanos que no puede ser justificada por ninguna razón pública, social, religiosa o cultural.

El **Área de Igualdad de Oportunidades** considera necesario apoyar la presencia de las mujeres en la producción cinematográfica, ámbito en el que existe una gran brecha de género, ya que cada día hay más mujeres interesadas en desarrollar su carrera profesional en este sector. Por ello, desde el año 2010 uno de los objetivos de la muestra es la visibilización de producciones audiovisuales realizadas por mujeres, dedicando las sesiones de noche a la proyección en exclusiva de trabajos dirigidos, producidos o escritos por mujeres.

Este año también se otorgará un **Premio Mujer en Escena** al mejor audiovisual creado por una mujer proyectado en las sesiones de noche y se entregará en la *Sección Afirmando los Derechos de la Mujer*, del *Festival de Cine Español de Málaga* en marzo de 2014. El público participará en la selección del audiovisual ganador de este premio con su voto en las sesiones de noche.

## *Hombres y relaciones de género*

**MAÑANA: 10:30h**

**Submarine**, Richard Ayoade (2010), 97 min.

Dinamización: José M<sup>o</sup> Espada Calpe, fundador de la "Red Hombres por la Igualdad".

**TARDE: 17:00h**

**Una pistola en cada Mano**, Cesc Gay (2012), 95 min.

Dinamización: José M<sup>o</sup> Espada Calpe, fundador de la "Red Hombres por la Igualdad".

**NOCHE: 20:00h** (Acceso a la sala abierto toda la sesión)

**1. Liebre, este es mi padre**

Directora: Tatiana Skorlupkina (2013), 18 min.

**2. Luisa no está en casa**

Directora: Celia Rico Clavellino (2012), 19'15 min.

**3. 24 cines por segundo**

Directora: Mariela Artilles (2013), 61 min.

**4. Tránsito**

Directora: Macarena Astorga (2013), 13 min.

**5. Los Hombres también son virgenes**

Directora: María Agúndez (2013), 28 min.

**6. ¿Qué queso quieres?**

Directora: Cintia Domit Bittar (2011), 11 min.

**7. Victorita, Victorita**

Directora: Nacha Cuevas (2013), 14 min.

**8. Mormón**

Directora: Ceres Machado (2013), 4 min.

**9. El Bosón de Higgs**

Directora: Cristina Molina, 10 min.

## *Feminización de la pobreza*

**MAÑANA: 10:30h**

**Entre Nos**, Paola Mendoza, Gloria LaMorte (2009), 81 min.

Dinamización: Profesionales del Área de Igualdad de Oportunidades.

**TARDE: 17:00h**

**La Fuente de las Mujeres**, Radu Mihaileanu (2011), 136 min.

Dinamización: Profesionales del Área de Igualdad de Oportunidades.

**NOCHE: 20:00h** (Acceso a la sala abierto toda la sesión)

**1. La Mujer y el Agua**

Directora: Nocem Collado (2013), 65 min.

**2. La niña más guapa de Aguilón**

Dirección: Arrate Etxebarria y Paula García (2012), 5 min.

**3. ¡Cuidado, Resbala!**

Dirección: María Camacho, Montserrat Clos, Mercedes Cordero, Vanesa Gómez, Leonor Jiménez, Carolina Suarez (2013), 62 min.

**4. The kiosk**

Directora: Anete Melece (2013), 7 min.

**5. Vamos, bonita**

Directora: Lorena Hernández (2012), 12 min.

**6. Terapia**

Directora: Beatriz Vallés (2013), 10 min.

**7. Mujer rural, Mujer Capaz**

Dirección: Oliva Carrión y Kiko Navas (2012), 14 min.

**8. Sinceridad**

Directora: Andrea Casaseca (2013), 2 min.

**9. Encarna Viva**

Directora: María Sánchez Testón (2013), 7 min.

*Violencia contra las Mujeres*

**MAÑANA: 10:30h**

**Podrías ser Ella**, Isabel Salgado (2010), 40 min. (*Docudrama*)

Dinamización: Profesionales del Área de Igualdad de Oportunidades y de la unidad de delitos informáticos de la Policía Nacional

**TARDE: 17:00h**

**La Estrella**, Alberto Aranda (2013), 95 min.

Dinamización: Profesionales del Área de Igualdad de Oportunidades

**NOCHE: 20:00h** (Acceso a la sala abierto toda la sesión)

**1. El Ruido del Mundo**

Director: Coke Rioboo; Produce: Lourdes Villagómez (2013), 13 min.

**2. Separated**

Directora: Natalie Halla (2013), 60 min.

**3. Los Demonios**

Director: Miguel Azurmendi; Guión: Sara Cano 13'07 min.

**4. Memory**

Directora: Natalia Ortiz Cebeiros (2012), 9'5 min.

**5. Violencia madre**

Director: Víctor Postiglione; Produce: Nastassja Bischtz (2013) 7 min.

**6. Soterrado**

Directora: Elena García González (2013), 14 min.

**7. Ingreso de las mujeres de Berriain en el mercado laboral: testimonios**

Directora: Helena Bengoetxea (2012), 31 min.

**8. Living Pictures**

Directora: Tatiana Skorlupkina (2012), 8 min.

noviembre

jueves 14

## 9. El Amor a los 20 años

Director: Javier R. Espinosa; Produce: Eva Almuzara (2013), 19 min.

## 10. Tijeras

Directora: María di Razza (2013), 4 min.

noviembre

jueves 21

## *Violencia sexual*

### MAÑANA: 10:30h

**No estás sola, Sara**, Carlos Sedes (2009), 63 min.

Dinamización: Profesionales del Área de Igualdad de Oportunidades y de la unidad de delitos informáticos de la Policía Nacional

### TARDE: 17:00h

**Polisse**, Maïwenn Le Besco (2011) 127 min.

Dinamización: Profesionales del Área de Igualdad de Oportunidades

**NOCHE: 20:00h** (Acceso a la sala abierto toda la sesión)

### 1. Project K9

Francisco J. Cabrera, Alicia Esteban, Elsa Esteban, Juan E. Forero, Victoria González, Adrián Parra, Iria Salgado, Pablo Serrano, Huijun Shen (2013), 5 min.

### 2. Balady

Directora: Donia Maher (2013), 45 min.

### 3. María

Directora: Mónica Lairana (2012), 13 min.

### 4. Algo de la Abuela Rosa

Directora: Mentxu Fernández (2012), 9 min.

### 5. Puglia está de muerte

Directora: Silvia Cannarozzi (2013), 8 min.

### 6. Hasta la semana que viene

Directora: Irene Herranz (2011), 7 min.

### 7. Sociedad Limitada

Directora: Mariví Carrillo (2012), 8 min.

### 8. Fractured

Directora: Alina Cyranek (2012), 3 min.

### 9. Igual que Tú

Directora: Verónica Illán (2012), 4 min.

### 10. Ya si eso mañana

Directora: Yolanda Román (2013), 3'3 min.

### 11. El Padre

Directora: Patricia Venti (2012), 9 min.

### 12. Las Meninas

Directora: Eva Cools (2012), 29 min.

### 13. You were so precious

Directora: Mi Young Baek (2013), 19 min.

## *Submarine*

**Dirección:** Richard Ayoade

**Nacionalidad:** Reino Unido

**Año:** 2010

**Duración:** 97 min.

**Reparto:** Craig Roberts, Yasmin Paige, Sally Hawkins, Paddy Considine, Noah Taylor, Darren Evans, Elinor Crowley, Steffan Rhodri, Gemma Chan



Jueves 31 de Octubre  
10:30 h.

**Sinopsis:** Oliver Tate es un peculiar joven de 15 años de edad, que se esfuerza por ser popular en la escuela, enamorado de Jordana, una compañera de instituto. Oliver tiene dos objetivos: perder su virginidad antes de su próximo cumpleaños e impedir que su madre deje a su padre para irse con su antiguo amor del instituto.

## *Una pistola en cada Mano*

**Dirección:** Cesc Gay

**Nacionalidad:** España

**Año:** 2012

**Duración:** 95 min.

**Reparto:** Ricardo Darín, Luis Tosar, Javier Cámara, Leonor Watling, Eduardo Noriega, Leonardo Sbaraglia, Candela Peña, Eduard Fernández, Alberto San Juan, Cayetana Guillén Cuervo, Jordi Mollà, Clara Segura



Jueves 31 de Octubre  
17:00 h.

**Sinopsis:** A pesar de tenerlo todo, J. (Sbaraglia) está bajo los efectos de una gran depresión. En cambio, E. (Fernández) es feliz aunque no posea más que un gato y viva de nuevo en casa de su madre. S. (Cámara) intenta volver con su mujer (Segura) dos años después de su ruptura. G. (Darín) recurre a los ansiolíticos para intentar comprender por qué su mujer tiene una aventura. P. (Noriega) pretende seducir a una compañera (Peña). María y Sara (Watling y Guillén Cuervo) intercambian a sus maridos (Mollà y San Juan) con el fin de descubrir sus intimidades. L. (Tosar) es un hombre que llama a su amante con el nombre de su perro. Una radiografía de la vida amorosa de ocho hombres de hoy.

## Entre Nos

**Dirección:** Paola Mendoza, Gloria LaMorte

**Nacionalidad:** EEUU, Colombia

**Año:** 2009

**Duración:** 81 min.

**Reperto:** Paola Mendoza, Sebastian Villada, Anthony Chisholm, Laura Montana, Andrés Munar, Sarita Choudhury, Isabel sung



Jueves 7 de Noviembre  
10:30 h.

**Síntesis:** Entre Nos es una historia basada en hechos reales. Una mujer, Mariana, lucha por sobrevivir en la ciudad de Nueva York con sus dos hijos después de haber sido abandonada por su marido. Mariana no tiene trabajo y muy pocas opciones para mantener a su familia. Sin un lugar a dónde ir, Mariana y sus hijos deben ahora aprender a mantenerse en un país extranjero.

## La Fuente de las Mujeres

**Dirección:** Radu Mihaileanu

**Nacionalidad:** Francia

**Año:** 2011

**Duración:** 136 min.

**Reperto:** Hafsia Herzi, Leïla Bekhti, Zinedine Soualem, Sabrina Ouazani, Malek Akhmiss, Saad Tsouli



Jueves 7 de Noviembre  
17:00 h.

**Síntesis:** En un pequeño pueblo de Oriente Medio, la tradición exige que las mujeres vayan a buscar agua, bajo un sol ardiente, a la fuente que nace en lo alto de una montaña. Cansadas de esta situación, las mujeres del pueblo iniciarán una revolución. Leila, una joven casada, propone a las demás mujeres una huelga de sexo: no mantendrán relaciones sexuales hasta que los hombres colaboren con ellas en el transporte del agua hasta la aldea.

## *Podrías ser Ella (Docudrama)*

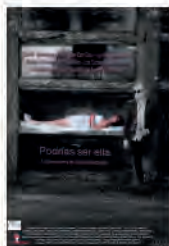
**Dirección:** Isabel Salgado

**Nacionalidad:** España

**Año:** 2010

**Duración:** 40 min.

**Reparto:** Ska-P, Barricada, Alioth, Def Con Dos, Lujuria, Mago de Oz, Boikot, Porretas, Reincidentes, Los Cucas, Kepa Junkera, Mala Rodríguez, Los suaves, La sombra, Conflicto



Jueves 14 de Noviembre  
19:30 h.

**Sinopsis:** "Podrías ser ella" es un documental que denuncia la violencia de género a través de entrevistas, canciones y de una historia de ficción protagonizada por Aitor Mazo. Se pretende hacer visible este tipo de violencia para que llegue a ser inexistente y fomentar la tolerancia cero con estos comportamientos, porque cualquiera de nosotros podríamos ser "Ella".

## *La Estrella*

**Dirección:** Alberto Aranda

**Nacionalidad:** España

**Año:** 2013

**Duración:** 95 min.

**Reparto:** Ingrid Rubio, Carmen Machi, Marc Clotet, Fele Martínez, Carlos Blanco, Pep Tosar, Rubén Sánchez



Jueves 14 de Noviembre  
17:00 h.

**Sinopsis:** Esta es la historia de Estrella, una mujer vivaz y alegre. Vive rodeada de la gente que quiere, desviviéndose para hacerles feliz. Entre ellos se encuentra su novio de toda la vida, Salva, y su mejor amiga, Trini. Pero ser tan generosa tiene su lado negativo, y es que Estrella se ha olvidado de cómo ser feliz por sí misma. Poco a poco, gracias a su don innato para el arte del flamenco, irá descubriendo el camino a la felicidad y se aferrará a él todo lo que pueda. Una historia realista sobre la amistad, el cariño y los sueños, que también cuenta la lucha por abrirse camino en el amor.



## No estás sola, Sara

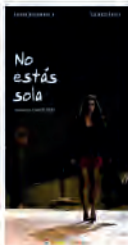
**Dirección:** Carlos Sedes

**Nacionalidad:** España

**Año:** 2009

**Duración:** 63 min.

**Reparto:** Amaia Salamanca, Ricard Sales y Aída Folch.



Jueves 21 de Noviembre  
10:30 h.

**Sinopsis:** Sara, con sólo 23 años, participa en su último día de terapia psicológica, dentro de un grupo de mujeres maltratadas física y psíquicamente. Tras años de terapia por fin es capaz de verbalizar su propia historia, sin que el miedo, las emociones y los recuerdos le imposibiliten hablar.

Hace tres años, Sara era una chica feliz. Estudiaba periodismo, le gustaba maquillarse, comprarse ropa, ir al cine, leer, bailar en la discoteca, disfrutar de la playa, del sol, ponerse minifalda, se sentía guapa, era feliz. Una noche, su vida se cruza con la de Javier, un chico de su edad, guapo, educado, tímido y lleno de encanto, que la enamora poco a poco, llenándola de atenciones.

## Polisse

**Dirección:** Maïwenn Le Besco

**Nacionalidad:** Francia

**Año:** 2011

**Duración:** 127 min.

**Reparto:** Karin Viard, Joey Starr, Marina Foïs, Nicolas Duvauchelle, Maïwenn Le Besco, Karole Rocher, Emmanuelle Bercot, Frédéric Pierrot, Arnaud Henriet, Naidra Ayadi, Jérémie Elkaim, Riccardo Scamarcio, Sandrine Kiberlain, Wladimir Yordanoff, Louis-Do de Lencquesaing, Carole Franck, Laurent Bateau, Anne Suarez, Anthony Delon, Audrey Lamy, Riton Liebman, Sophie Cattani, Martial Di Fonzo Bo, Lou Doillon



Jueves 21 de Noviembre  
17:00 h.

**Sinopsis:** Crónica de la rutina diaria de la unidad infantil del Departamento de Policía de París: abusos a menores, conflictos familiares, niños carteristas, violaciones, sexo precoz... Fred, un policía rebelde, se enamora de Melissa, una fotógrafa nombrada por el gobierno para colaborar con este cuerpo policial. Ella se encuentra dividida entre Fred y el violento mundo en el que vive diariamente, y Lino, su rico e infiel esposo.

# cortos y documentales

## **Liebre, este es mi padre**

Tatiana Skorlupkina (2013), 18 min.

## **Luisa no está en casa**

Celia Rico Clavellino (2012), 19'15 min.

## **24 cines por segundo**

Mariela Artiles (2013), 61 min.

## **Tránsito**

Macarena Astorga (2013), 13 min.

## **Los Hombres también son vírgenes**

María Agúndez (2013), 28 min.

## **¿Qué queso quieres?**

Cintia Domit Bittar (2011), 11 min.

## **Victorita, Victorita**

Nacha Cuevas (2013), 14 min.

## **Mormón**

Ceres Machado (2013), 4 min.

## **El Bosón de Higgs**

Cristina Molina, 10 min.

## **La Mujer y el Agua**

Nozem Collado (2013), 65 min.

## **La niña más guapa de Aguilón**

Arrate Etxebarria y Paula García (2012), 5 min.

## **¡Cuidado, Resbala!**

María Camacho, Montserrat Clos, Mercedes Cordero, Vanessa Gómez, Leonor Jiménez, Carolina Suarez (2013), 62 min.

## **The kiosk**

Anete Melece (2013), 7 min.

## **Vamos, bonita**

Lorena Hernández (2012), 12 min.

## **Terapia**

Beatriz Vallés (2013), 10 min.

## **Mujer rural, Mujer Capaz**

Oliva Carrión y Kiko Navas (2012), 14 min.

## **Sinceridad**

Andrea Casaseca (2013), 2 min.

## **Encarna Viva**

María Sánchez Testón (2013), 7 min.

## **El Ruido del Mundo**

Coke Rioboo; Produce: Lourdes Villagómez (2013), 13 min.

## **Separated**

Natalie Halla (2013), 60 min.

## **Los Demonios**

Miguel Azurmendi; Guión: Sara Cano 13'07 min.

## **Memory**

Natalia Ortiz Cebeiros (2012), 9'5 min.

## **Violencia madre**

Victor Postiglione; Produce: Nastassja Bischtz (2013) 7 min.

## **Soterrado**

Elena García González (2013), 14 min.

## **Ingreso de las mujeres de Berriain en el mercado laboral: testimonios**

Helena Bengoetxea (2012), 31 min.

## **Living Pictures**

Tatiana Skorlupkina (2012), 8 min.

## **El Amor a los 20 años**

Javier R. Espinosa; Produce: Eva Almuzara (2013), 19 min.

## **Tijeras**

María di Razza (2013), 4 min.

## **Project K9**

Francisco J. Cabrera, Alicia Esteban, Elsa Esteban, Juan E. Forero, Victoria González, Adrián Parra, Iria Salgado, Pablo Serrano, Huijun Shen (2013), 5 min.

## **Balady**

Donia Maher (2013), 45 min.

## **María**

Mónica Lairana (2012), 13 min.

## **Algo de la Abuela Rosa**

Mentxu Fernández (2012), 9 min.

## **Puglia está de muerte**

Silvia Cannarozzi (2013), 8 min.

## **Hasta la semana que viene**

Irene Herranz (2011), 7 min.

## **Sociedad Limitada**

Mariví Carrillo (2012), 8 min.

## **Fractured**

Alina Cyranek (2012), 3 min.

## **Igual que Tú**

Verónica Illán (2012), 4 min.

## **Ya si eso mañana**

Yolanda Román (2013), 3,3 min.

## **El Padre**

Patricia Venti (2012), 9 min.

## **Las Meninas**

Eva Cools, (2012), 29 min.

## **You were so precious**

Mi Young Baek (2013), 19 min.

# cineforum 2013



## Sesión de mañana

10:30 h. Cine Albéniz  
grupos concertados IES

## Sesión tarde

17:00 h. Cine Albéniz  
entradas en Junta de Distrito  
Agentes para la Igualdad

## Sesión noche

20:00 h Cine Albéniz  
recoger entradas en taquilla

Organiza:



Ayuntamiento de Málaga

#malagafunciona

Colabora:



FESTIVAL DE MÁLAGA  
CINE ESPAÑOL

rtve

Teléfono de información

951 92 60 06

igualdad10@malaga.eu

