

Mastercass "Montaje de sueños y soñadores" por Julia Juaniz

AFIRMANDO LOS DERECHOS DE LAS MUJERES

Información del evento

Lugar:

Auditorio Museo Thyssen

Inicio:

5 de marzo de 2024 | 11:00

Finalización:

5 de marzo de 2024 | 1:00

**MARTES 5 de marzo. 11.00h- 13.00h. Auditorio Museo Thyssen.
Entrada libre hasta completar aforo.**

**MASTERCLASS: "MONTAJE DE SUEÑOS Y SOÑADORES" por Julia Juaniz,
Montadora y directora de cine, video artista.**



El cine es mi vida. Trabajo desde 1990 como Montadora de películas y Documentales: Carlos Saura, Victor Erice, Ramón Barea, Chus Gutierrez, Rafael Gordon, Alberto Moráis, Paula Cons, Bobby Moresco, Mark Steven Jhonson, Carmen Chaplin, etc.

Como directora intento descubrir otras formas de narrativa dentro del cine experimental y videoarte.

También hago Fotografías, collages de fotografías, instalaciones de diferentes

contenidos, pinto negativos de película que luego proyecto y hago cajas de luces e instalaciones con ellas. Siempre intento transmitir la idea de que hay que encontrar ese deseo de querer hacer cine, y adquirir conocimientos para poder expresarse a través de las imágenes cinematográficas. Montar un film es dotar de un sentido a las imágenes filmadas, es volver a escribir el guion, redefiniendo la estructura de la película. Siempre en colaboración con el director o directora.

En esta charla hablaremos de la historia de la evolución del montaje; de las diferencias de montar ficción y documental; de los diferentes estilos de montaje. Veremos fragmentos, comparando los primeros montajes con el montaje definitivo, explicando el porqué de tales decisiones a pesar de que no existen leyes fijas. Pero siempre debemos pensar, como contamos la historia, teniendo en cuenta los diferentes valores y entendiendo como influye en las emociones de las personas espectadoras.